

## મારુ પતિલા શોધ સ્પદિક : ૨૦૨૪-૨૫ (એચ. ડી. એચ.) અંગે

ક્રમ	સ્પદિનું નામ	સ્પદિકણીની સંખ્યા	પ્રથમ વિભાગ	દૂસરી વિભાગ	કંપનીના
૧	હિન્દી પકૃત્પદ સ્પદિક	૧૫	મોદી હિન્દી પડેશકુમાર (૮અ)	પટેલ આધુપ અલેશકુમાર (૭અ)	દાંડ કોશળ મહેશભાઈ (૭અ), બાટીયા દેવાંશી ઝુઝેશભાઈ (૮અ)
૨	ભાજન સ્પદિક	૨૩	ભણ અધૂપેદ મુક્કેશભાઈ (૮અ)	અંડ રૂપ ઘનરાયામભાઈ (૮અ), પટેલ ક્રિયા પડેશભાઈ (૮અ)	ટેલર દેવાંશી ઘપલભાઈ (૭અ)
૩	લોકગીત સ્પદિક	૩૦	શેરે દેવ્યાંશી ભાલ્કરાવ (૭અ)	૨૭ માન્યા ધર્મશકુમાર (૮અ)	દસાવા ઇશા કૌવિકકુમાર (૬અ) ટેલર દેવાંશી ઘપલભાઈ (૭અ)
૪	દોહા-છંડ-ચોપાઈ	૫૪	ટેલર દેવાંશી ઘપલભાઈ (૭અ)	ભાટીયા દેવાંશી ઝુઝેશભાઈ (૮અ)	પીઠવા દુંપી હિન્દેશભાઈ (૮અ)
૫	નિંબંધ લેખન	૫૧	પટેલ જેન્સી કેતાનભાઈ (૮અ)	પટેલ આદિતી દશનાનભાઈ (૮અ) પટેલ અનન્યા શોલેન્ડકુમાર (૮અ)	મિસ્ટ્રી મેદ્યા ભદ્રશકુમાર (૮અ) પરમાર હેતાક્ષી નિતેન્દ્રસિંહ (૮અ)
૬	સ્પર્ધાનિત વાતાવરણ	૪૦	મિસ્ટ્રી મેદ્યા ભદ્રશભાઈ (૮અ)	પટેલ અનન્યા શોલેન્ડકુમાર (૮અ) શેરે દેવ્યાંશી ભાલ્કરાવ (૭અ)	પિવેદી હેતા પિયુણ્ખભાઈ (૮અ)
૭	શ્વોકગાન સ્પદિક	૧૦૦	પટેલ જેન્સી કેતાનભાઈ (૮અ) મિસ્ટ્રી કિંના બીભાભાઈ (૮અ)	પસાવા આસ્થા પિષ્યાભાઈ (૫અ) ૨૭ માન્યા ધર્મશકુમાર (૮અ) હેતા રચિત રસુલભાઈ (૭અ)	પટેલ ચાર્મા પફેશભાઈ (૭અ) જાદુપ રૂપ પદેશભાઈ (૮અ)
૮	અંગેણ સ્ટોરી ટેલીંગ	૨૫	સોલંકી હિરલ સુદ્ધાકરભાઈ (૮અ)	પાદેલા પ્રગતિ પરવિભાઈ (૭અ)	શાલ્યાબેન સુર્દટી
૯	શાળા ગીત લેખન-ગીતાન	૬	કાચેસ્થ દેવ ઝુઝેશભાઈ (૭અ)	મોદી હિન્દી પડેશભાઈ (૮અ)	દાંડ પિત જગદીશભાઈ (૬અ)
૧૦	હિન્દ સ્પદિક	૧૫૦	પાઠક શ્રેયા નિગમભાઈ	પટેલ ચાર્મા પફેશકુમાર (૭અ) પટેલ કૃપાંશ બયેશચંદ (૭અ)	પટેલ અનન્યા શેલેન્ડકુમાર (૮અ) પરમાર પિશ્ચા ઉલ્લેખભાઈ (૬અ)
૧૧	લોકવાઈ	૨૦	મિસ્ટ્રી પ્રચાગ પકાશભાઈ (૭અ)	કાચેસ્થ દશ પિનાકીન (૭અ)	પરમાર કાર્ટિક જલેન્ડકુમાર (૮અ)
૧૨	ભરતનાટ્યમાં	૧૧	જાદુપ જાનની દિનેશભાઈ (૭અ)	પસાવા આસ્થા પિષ્યાભાઈ (૭અ)	મોદી હિન્દી પડેશકુમાર (૮અ)
૧૩	લોકપાત્ર	૪૩	ભણ અધૂપેદ મુક્કેશભાઈ (૮અ)	હેતા રચિત રસુલભાઈ (૭અ) સોલંકી હિરલ સુદ્ધાકર (૮અ)	પરમાર વિદ્યવાળ નિતેન્દ્રસિંહ (૬અ)
૧૪	શીધ પકૃત્પદ સ્પદિક	૫૪	મોદી હિન્દી પડેશભાઈ (૮અ)	જાદુપ રૂપ પડેશભાઈ (૮અ) સોલંકી હિરલ સુદ્ધાકર (૮અ)	ભહ મંથ કમલેશનાઈ (૭અ) જાદુપ વિંદાગી ચોગેશકુમાર (૮અ)
૧૫	એકપાત્રીય અભિનય	૫૦	પરમાર ભાગીં પહેનશભાઈ (૬અ)	રાધત દીયા પિષ્યાસિંહ (૮અ)	પરમાર જયદૂપ જગદીશભાઈ (૭અ)
૧૬	દળનું કંકલ સંગીત	૫	ટેલર દેવાંશી ઘપલભાઈ (૭અ)	રાધત દીયા પિષ્યાસિંહ (૮અ)	મોદી હિન્દી પડેશકુમાર (૮અ)
૧૭	શાસ્ત્રીય સંગીત	૪	ટેલર દેવાંશી ઘપલભાઈ (૭અ)	દિનમારીયા કાચા અમીતકુમાર (૮અ)	પટેલ અસ્ક હિન્દેશભાઈ (૭અ) કાવચદ દર્શ પિનાડીનાલાઈ (૭અ)

## મારુ પત્રિલા શોધ અસ્થી : ૨૦૨૪-૨૫ (દી. દી. ક) અંગ-૭

તા. ૧૨/૭/૨૪

ક્રમ	અપદાર્થનું નામ	અપદાર્થકોની સંપર્ક	પ્રથમ વિષેતા	દ્વિતીય વિષેતા	તૃતીય વિષેતા	કંઈનર
૧૮	સરળનાટક કાર્યકર્તા	૬૫	તસાવા ક્રેચા અશ્વિનભાઈ (૭૫)	પરમાર દેખાની જેસરિએલભાઈ (૭૫)	ઓડ મેહિલ નાયદુંભાઈ (૬૫) રાવત રીચા વિજયસિંહ (૮૫)	અરવિદભાઈ પરમાર
૧૯	પ્રથમના સ્પેછા	૬૨	ગોહિલ વિદ્યુષ છાયાસાગ (૭૫)	વસાવા ક્રેચા અશ્વિનભાઈ (૭૫) ટેલર દેવશ્રી ધર્મતલભાઈ (૭૫)	ઇક્કર વિદ્યુષ દ્વિજનભાઈ (૮૫) સોલંકી હિરલ સુદ્ધાકર (૮૫)	પ્રાણાભેન પ્રજાપતિ
૨૦	લગ્નાગીત સ્પેછા	૬૬	તસાવા આસ્ટ્રા લી., પરમાર જાનની એચ., જાડવ જાનની ડી., ગોહિલ વિદ્યુષીની, રાણા રીતા, સુજા મંથન પી., જાડવ દુભિલ વી. (૭૫, બ)	ગોહિલ આરાઝી રેચેચ., પરમાર હેલ્પી આર., રોહાણ જાયા આર., પ્રદીપા દુલી એચ., પરમાર ફાટિક જી. (૮૫)	કાચરસ્ય ચાર્મી પી., કાચરસ્ય ચંદ્રી આર., ભુલ અંગેવેદ એમ. (૮૫)	શેફાલિબેન ડાફક
૨૧	સમૂહ ગીત સ્પેછા	૭૫	સાપા ભિહિર એચ., મફકવાણા લેસિન, બેલદર રાજ એસ., દેવ હેલ એસ., પ્રેટે પાર્થ એમ., પરમાર ફાટિક જી. (૮૫)	જાડવ મેહિલ એચ., પરમાર હુંપી એ., ભિસ્ટી લેનિલ આર., ભિસ્ટી વ્હેન્પ પી., ભિસ્ટી કુંજ એમ., રાજ વંશ એચ.	જાડવ જાનની ડી., દસાવા આસ્થા લી., ગોહિલ વિદ્યુષ સી.	પ્રાણાભેન પ્રજાપતિ



## મારુ પત્રિલા શોધ અસ્થી : ૨૦૨૪-૨૫ (દી. દી. ક) અંગ-૨



ક્રમ	અપદાર્થનું નામ	અપદાર્થકોની સંપર્ક	પ્રથમ વિષેતા	દ્વિતીય વિષેતા	તૃતીય વિષેતા	કંઈનર
૧	અંગેલ વક્તૃતા રાન્ડિ	૧૮	મોરી રીચા પાટેલ રીચા	પટેલ આસ્થા હરસિંહભાઈ (૮૫)	અશ્વિનાર મિહિર અલિબિમાઈ (૬૫) સાપા દેવાશી હેમંતકુમાર (૬૫)	શેફાલીબેન ડાફક
૨	૧ મિનિટ સ્પેછા	૨૦૦	મહેતા રાહિત રાહિલભાઈ (૭૫), પટેલ લેન્સી કેતાનભાઈ (૬૫)	મિસ્ટી અંશ રિખેલભાઈ (૭૫), ગોહિલ આરાઝી હેમંતસિંહ (૮૫)	ગેરે દેવાશી ભારતકરાય (૭૫), દસાવા આસ્થા હુજરાભાઈ (૭૫)	શાન્તલેન સુર્પી નાપસાર વિના
૩	ગાળિત ગમત	૬૩	પરમાર હુંપી એસ. (૮૫)	પિસ્ટી લાલ કંદકુમાર (૬૫)	કાચરસ્ય દર્શ પિનાનીનભાઈ (૭૫)	પ્રાણાભેન પ્રજાપતિ
૪	ઉદ્ઘોગપત્રિલા એન્ટ્રી એન્ટરપ્રાઇસિન	૨૮	મહેતા રાહિત રાહિલભાઈ (૮૫)	મોરી રીચા પાટેલ રીચા (૮૫)	રાણ લેન્ડ મેહુલકુમાર (૭૫)	ભાદરાર હિના
૫	સાલ્ફાલિન્ફોન્ટાંસ	૧	એન્ટરપ્રાઇસિન	એન્ટરપ્રાઇસિન	મહેતા રાહિત રાહિલભાઈ (૭૫)	પદ્ધતિની કેતાનભાઈ (૮૫)
૬	ફોયાલિન્ફોન્ટાંસ	૪૦	મોરી રીચા પાટેલ રાહિલભાઈ (૭૫)	મહેતા રાહિત રાહિલભાઈ (૮૫)	દાંદન કોશાલ મહેતાભાઈ (૭૫)	પદ્ધતિની કેતાનભાઈ (૮૫)
૭	ગોરાડાડાડા એન્ટ્રી એન્ટરપ્રાઇસિન	૧૫	મોરી રીચા પાટેલ રાહિલભાઈ (૮૫)	મહેતા રાહિત રાહિલભાઈ (૮૫)	દાંદન કોશાલ મહેતાભાઈ (૭૫)	પદ્ધતિની કેતાનભાઈ (૮૫)
૮	કોયાડાડાડા એન્ટ્રી એન્ટરપ્રાઇસિન	૫૫	પટેલ લેન્સી કેતાનભાઈ (૬૫)	પટેલ લેન્સી કેતાનભાઈ (૬૫)	મિસ્ટી પરમાર પરમાર (૭૫)	પદ્ધતિની કેતાનભાઈ (૮૫)